Приложение № 1

к проекту муниципальной программы

«Содействие развитию культуры Восточенского сельсовета»

Подпрограмма 1 «Поддержка искусства и народного творчества», реализуемая в рамках проекта муниципальной программы

«Содействие развитию культуры Восточенского сельсовета»

1. Паспорт подпрограммы

|  |  |
| --- | --- |
| Наименование подпрограммы | подпрограмма «Поддержка искусства  и народного творчества» (далее – подпрограмма) |
| Наименование муниципальной программы | Проект муниципальной программы «Содействие развитию культуры Восточенского сельсовета» (далее – Программа) |
| Исполнитель подпрограммы | Муниципальное образование Восточенский сельсовет – (далее муниципальное образование) |
| Исполнители мероприятий подпрограммы | Муниципальное Бюджетное Учреждение Культуры Восточенская Централизованная Клубная Система - далее (МБУК Восточенская ЦКС) |
| Цель подпрограммы | обеспечение доступа населения Восточенского сельсовета к культурным благам и участию в культурной жизни |
| Задачи подпрограммы | поддержка искусства;  сохранение и развитие традиционной народной культуры;  поддержка творческих инициатив населения и организаций культуры;  организация и проведение культурных мероприятий |
| Целевые индикаторы | 1. Количество показателей культурно- досуговых мероприятий;  2. число культурно-досуговых формирований;  3. количество посещаемости культурно-досуговых мероприятий на платной основе. |
| Объемы и источники финансирования подпрограммы | Средства районного бюджета, общий объем финансирования Подпрограммы – 17 203 234,00 руб., в том числе по годам:  2014 год – 4 017 354,00 рублей;  2015 год – 4 138 122,00 рублей;  2016 год – 4 422 372,00 рублей;  2017 год – 4 571 386,00 рублей. |
| Система организации контроля за исполнением подпрограммы | Восточенский сельсовет. |

2. Основные разделы подпрограммы

2.1. Постановка районной проблемы

и обоснование необходимости разработки подпрограммы

Подпрограмма направлена на решение задачи «Обеспечение доступа населения Восточенского сельсовета к культурным благам и участию в культурной жизни» Программы.

Культура в современном мире все больше выступает в качестве важной составной части жизни человека и одного из основных факторов прогресса, важнейшим условием которого является обеспечение постоянного роста духовного потенциала общества на основе всестороннего и гармоничного развития всех его членов и наиболее полного раскрытия их творческих возможностей. Повышение духовного и культурного уровня всего общества на основе гуманистических ценностей становится возможным, если основными дополняющими друг друга элементами культурной политики, воспринимаемыми во взаимном воздействии их результатов, являются доступ населения к культуре и участие в культурной жизни.

2.1.1. Поддержка искусства

В условиях возрастающей коммерциализации и глобализации искусства в целом театральное искусство приобретает особую важность в развитии человеческого потенциала, в создании благоприятных предпосылок для плодотворной реализации способностей каждого человека, улучшения условий жизни жителей муниципального образования и качества социально-культурной среды.

2.1.2. Сохранение и развитие традиционной народной культуры

Культурное наследие, состоящее из аспектов прошлого, которые люди сохраняют, культивируют, изучают и передают следующему поколе­нию, воплощено как в материальных формах, так и в нематериальных. Базовой основой нематериального культурного наследия является традиционная художественная народная культура, выраженная в языках, различных жанрах творчества, верованиях, костюме, в различных формах фольклорных празднеств и обрядов, знаниях и навыках, связанных с традиционными ремеслами.

Сохранение и развитие нематериального культурного наследия становится более важным также ввиду необходимости преодоления сырьевой стратегии развития края, перехода к новому инновационному типу экономики и актуализации культурного фактора как ресурса развития, активизации жизнеспособных культурно-исторических традиций, способных дать социальный и экономический эффект.

В сфере культуры в сельской местности, наиболее массовыми, доступными и востребованными учреждениями остаются учреждения культурно-досугового типа это Дома культуры, сельские клубы. Формируя свою деятельность по принципам многофункционального культурного центра, они сохраняют традиционную специфику и виды клубного досуга: коллективное общение, эстетическое воспитание, развитие любительского творчества. Ориентируясь на запросы посетителей, учреждения культурно-досугового типа развивают в качестве приоритетных специализированные формы клубного досуга – детского, подросткового, молодежного, семейного, направленного на развитие национальных культур и другие.

На базе учреждений культурно-досугового типа организуются мероприятия, способствующие нравственному и патриотическому воспитанию подрастающего поколения, стабилизации и гармонизации семейных и общественных отношений, профилактике девиантного поведения среди детей и молодежи, что особенно важно, так как в настоящее время социокультурная ситуация характеризуется целым рядом негативных процессов, в первую очередь, утратой населением духовно-нравственных ориентиров.

Сложилась система традиционных творческих акций по всем жанрам любительского искусства, таких как музыкальные, хореографические и фольклорные фестивали, выставки декоративно-прикладного искусства, фестивали национальных культур, детского творчества.

Учреждения культурно-досугового типа как основные хранители народных традиций оснащаются современным свето-звукотехническим оборудованием, музыкальными инструментами, компьютерной и офисной техникой, мебелью, автотранспортом.

По основным показателям деятельности учреждений культурно-досугового типа поселения наблюдается положительная динамика, что объясняется, в том числе, активизацией усилий работников культуры по расширению спектра предоставляемых жителям поселений культурных услуг, улучшением материально-технической базы учреждений.

В целом для учреждений культурно-досугового типа поселений характерны те же системные проблемы, как и для края в целом – сохраняющийся дефицит средств для реализации мероприятий по сохранению и популяризации традиционной народной культуры, разрушение материально-технической базы, недостаток в высокопрофессиональных кадрах.

Важнейшим фактором, определяющим эффективность учреждений культурно-досугового типа, является кадровый ресурс. На сегодняшний день профессиональный уровень специалистов отстает от уровня современных технологий культурно-досуговой деятельности. Происходит отток специалистов, имеющих высшее и среднее профессиональное образование, наблюдается тенденция старения кадров, что подтверждается ростом количества работников старше 50 лет и уменьшением количества работников до 30 лет.

Несмотря на принимаемые меры, состояние материально-технической базы учреждений культурно-досугового типа продолжает ухудшаться, что значительно сдерживает развитие современных форм просветительно-досуговой деятельности и информационно-образовательных услуг.

Необходимо сосредоточить усилия на обеспечении равного доступа населения к услугам учреждений культурно-досугового типа, расширении спектра предложений, увеличении степени вовлечённости различных социальных групп в деятельность клубных формирований, повышении просветительской роли учреждений культурно-досугового типа, обеспечении учреждений квалифицированными кадрами, улучшении материально-технической базы.

2.1.3. Поддержка творческих инициатив населения и организаций культуры

На современном этапе в условиях формирующегося гражданского общества стимулирование творческих инициатив является одним из основных методов поддержки развития отрасли культуры.

В целях поддержки творческих инициатив населения муниципальным учреждениям культуры и образовательным учреждениям в области культуры на реализацию социокультурных проектов ежегодно предоставляются субсидии.

2.1.4. Организация и проведение культурных событий

Формированию уникального образа культуры муниципального образования, обеспечению самобытности развития территории способствует реализация культурных брендовых мероприятий, актуализирующих историческую и современную действительность муниципального образования.

Необходимо продолжить реализацию культурных проектов на территории муниципального образования, активизировать продвижение культуры муниципального образования за его пределами, прежде всего, в форме гастролей, участия в конкурсах, выставках и фестивалях, использование современных информационных технологий для формирования образа муниципального образования, как культурного центра.

2.2. Основная цель, задачи, этапы и сроки

выполнения подпрограммы, целевые индикаторы

С учетом целевых установок и приоритетов культурной политики, Основных направлений стратегии культурной политики Красноярского края на 2009 - 2020 годы, утвержденных постановлением Правительства Красноярского края от 20.01.2009 № 24-п, целью подпрограммы определено обеспечение доступа населения Восточенского сельсовета к культурным благам и участию в культурной жизни.

Достижение данной цели в муниципальном образовании потребует решения следующих задач:

поддержка искусства;

сохранение и развитие традиционной народной культуры;

поддержка творческих инициатив населения и организаций культуры;

организация и проведение культурных событий.

Подпрограмма не предусматривает отдельные этапы реализации.

Оценка результатов реализации подпрограммы осуществляется на основе использования показателей, сформированных с учетом специфики деятельности учреждений культурно-досугового типа, показателей Плана мероприятий («дорожной карты») «Изменения в отраслях социальной сферы муниципального образования Восточенский сельсовет, направленные на повышение эффективности отрасли культура».

Целевыми индикаторами реализации подпрограммы являются:

количество посетителей учреждений культурно-досугового типа на 1 тыс. человек населения;

1. Количество показателей культурно-досуговых мероприятий;

2. число культурно-досуговых формирований;

3. количество посещаемости культурно-досуговых мероприятий на платной основе.

Целевые индикаторы приведены в приложении № 1 к подпрограмме.

2.3. Механизм реализации подпрограммы

2.3.1. Главный распорядитель бюджетных средств – Восточенский сельсовет Краснотуранского района (далее – сельсовет).

2.3.2. Расходы на обеспечение деятельности подведомственных учреждений предусмотрены на основании постановления администрации Краснотуранского района от 22.01.2013 №4-п «Об утверждении расчёта нормативов затрат на оказание муниципальных услуг и нормативных затрат на содержание имущества, утверждении муниципального задания, плана финансово-хозяйственной деятельности Муниципального Бюджетного Учреждения Культуры Восточенской Централизованной Клубной системы на 2013 год и плановый период 2014 - 2015годов».

2.4. Управление подпрограммой и контроль за ходом ее выполнения

2.4.1. Текущее управление и контроль за реализацией подпрограммы осуществляет – Восточенский сельсовет Краснотуранского района.

Восточенский сельсовет Краснотуранского района несет ответственность за реализацию подпрограммы, достижение конечного результата, целевое и эффективное использование финансовых средств, выделяемых на выполнение подпрограммы.

2.4.2. Восточенский сельсовет Краснотуранского района осуществляет:

1) координацию исполнения мероприятий подпрограммы, мониторинг их реализации;

2) непосредственный контроль за ходом реализации мероприятий подпрограммы;

3) подготовку отчетов о реализации подпрограммы.

2.4.3. Восточенский сельсовет Краснотуранского района ежеквартально не позднее 10 числа второго месяца, следующего за отчетным, направляет в финансовое управление администрации Краснотуранского района отчеты о реализации подпрограммы.

2.4.4. Обеспечение целевого расходования бюджетных средств, контроля   
за ходом реализации мероприятий подпрограммы и за достижением конечных результатов осуществляется главными распорядителями бюджетных средств и получателями бюджетных средств.

2.4.5. Контроль за соблюдением условий выделения, получения, целевого использования и возврата средств бюджета поселения осуществляет финансовое управление администрации Краснотуранского района.

2.5. Оценка социально-экономической эффективности

Экономическая эффективность и результативность реализации подпрограммы зависят от степени достижения ожидаемого конечного результата.

Ожидаемые результаты:

количество мероприятий, направленных на сохранение и развитие традиционной народной культуры, на поддержку творческих инициатив населения и организаций культуры, на организацию и проведение культурных событий, в том числе мероприятий межрайонного и краевого уровня составит всего 14 ед., в том числе по годам: в 2014 году – 4 ед., в 2015 году – 5 ед., в 2016 году – 5 ед. в 2017 – 6 ед.;

Реализация мероприятий подпрограммы будет способствовать:

сохранению традиционной народной культуры, содействию сохранению и развитию народных художественных промыслов и ремесел;

повышению качества и доступности культурно-досуговых услуг;

росту вовлеченности всех групп населения в активную творческую деятельность;

увеличению муниципальной поддержки творческих инициатив населения и организаций культуры;

повышению уровня проведения культурных мероприятий.

2.6. Мероприятия подпрограммы

[Перечень](#Par573) мероприятий подпрограммы приведен в приложении № 1 к подпрограмме.

2.7. Обоснование финансовых, материальных и трудовых

затрат (ресурсное обеспечение подпрограммы) с указанием

источников финансирования

Мероприятия подпрограммы реализуются за счет средств районного бюджета.

Общий объем финансирования подпрограммы составляет – 13 131 880,00 руб., в том числе по годам:

2014 год – 4 071 354,00 рублей;

2015 год – 4 138 122,00 рублей;

2016 год – 4 571 386,00 рублей.